

VISAGES DE SOLDATS DE LA COLONNE DRONNE

Exposition du 24 août
au 22 septembre 2024

Les portraits ont été réalisés par l'artiste Juan Chica-Ventura pour rendre hommage aux soldats de la colonne Dronne, première unité de la 2e division blindée, entrée dans Paris, le 24 août 1944 vers 21 heures. Commandée par le capitaine Raymond Dronne, elle était composée de deux sections de combats de la 9 e compagnie du IIIe bataillon du régiment de marche du Tchad (où se trouvaient majoritairement des Espagnols, d'où son surnom de Nueve), de la 2ème section de la 3e compagnie du 13e régiment du Génie et de la 1ère section de la 2e compagnie du 501e régiment de chars de combat.

Cette exposition est proposée par l'association 24 Août 1944 qui, depuis 2013, cultive la mémoire historique des antifascistes espagnols exilés en France, à travers notamment l'engagement de ces derniers dans la Nueve (2e DB).

A l'occasion du 80e anniversaire de la Libération de Paris cet accrochage rend hommage aux premiers soldats de la 2e DB entrés dans Paris, dont les Espagnols de la Nueve, avec le soutien de la Fondation Maréchal Leclerc et du Musée de la Libération de Paris - musée du général Leclerc - musée Jean Moulin (Paris musées).



ROSTROS DE LOS SOLDADOS DE LA COLUMNA DRONNE

Exposition du 24 août au 22 septembre 2024

Los retratos han sido realizados por el artista Juan Chica-Ventura para rendir homenaje a los soldados de la columna Dronne, la 1ra unidad de la 2da División Blindada, que entró en París el 24 de agosto de 1944 sobre las 9 de la noche. Dirigida por el capitán Raymond Dronne, estaba compuesta por dos secciones de la 9a compañía del III Batallón del Regimiento de Marcha del Tchad (donde la mayor parte de ellos eran españoles, de ahí el apodo de la Nueve), de la 2nda sección de la 3ra Compañía del 13 Regimiento de Ingenieros y de la 1ra sección de la 2nda compañía del 501 Regimiento de Carros de Combate.

Esta exposición está propuesta por la Asociación 24 de Agosto de 1944, que desde 2013 preserva la memoria histórica de los antifascistas españoles exiliados en Francia, sobre todo a través del compromiso de estos en la Nueve (2nda DB).

Por el octogésimo aniversario de la Liberación de Paris esta presentación rinde un homenaje a los primeros soldados de la 2nda DB entrados en Paris, entre los cuales los Espanoles de la Nueve, con el apoyo de la Fundación Maréchal Leclerc de Hautesclocque y el Musée de la Libération de Paris - musée du général Leclerc - musée Jean Moulin (Paris musées).



musée de la **Libération de Paris**
musée du **général Leclerc**
musée **Jean Moulin**

